



حتى
العصافير
تبدو
مسرورة!



انت
بعدي!



عيد الموسيقى
رائع!
كل الأحياء
بها نغمات
فرحة!

وبها أغاني
لكل الأذواق!

FJM.00025 D.



كفًا عن الشجار...
السارق ليس
بعيداً!



لا... هذه ملكي!
اشتريناها معاً!



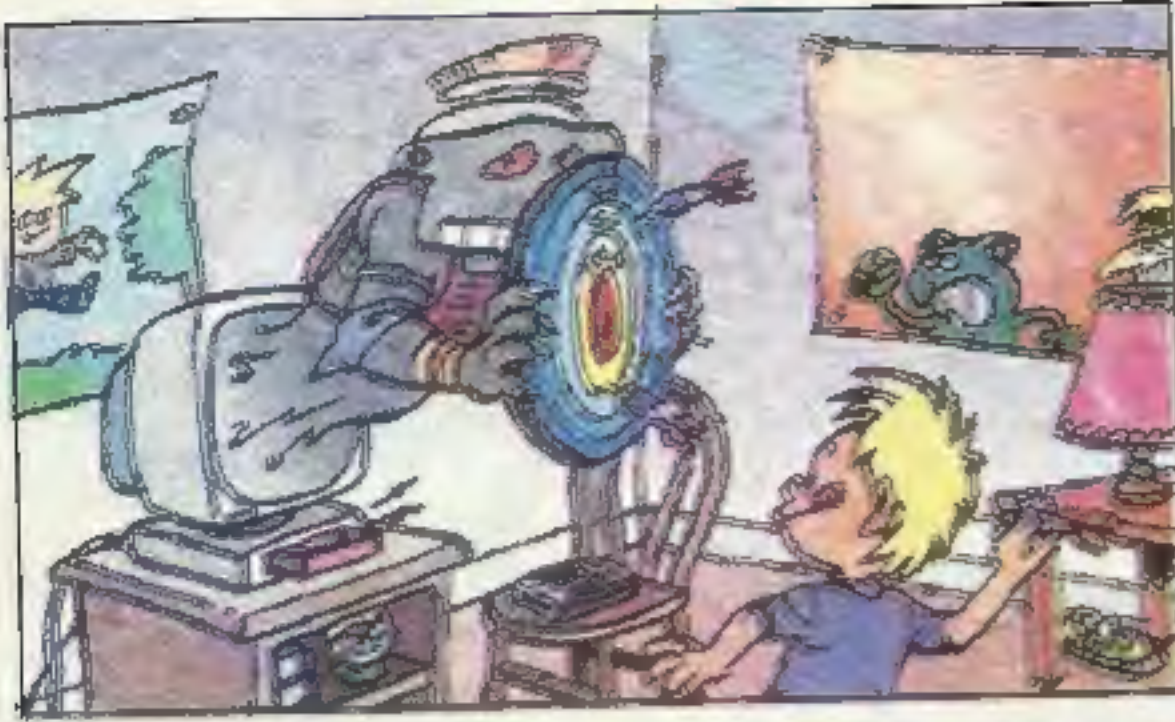
ماذا حدث؟ ألا تشعران
بالشغل في مثل هذا اليوم؟
أخذتني
"الهارمونيكا"
الجدية!

ماذا يعني ميكي؟

الحل بالمقلوب

أول مرة... في هذا اليوم... كل الأحياء... بها نغمات... فرحة!

الاشياء المشتركة



عامة

- لقد فقدت كلبى .
- فماذا أفعل ؟
- الشـر إعلانا
- بالجريدة ؟!
- لن يفيد ذلك فى شىء ،
- فهو لا يعرف القراءة !



هناك • اشياء مشتركة بين هذين الرسمين .. فهل تعرفها ؟

لم يقص الرجل شعره
لفترة طويلة . وحين ذهب
الى الحلاق كان شىء يسير
على ما يرام ، إلا أن الحلاق
فجأة أخذ يمرر مقناطيسا
فوق رأس الرجل ، فقال له
هذا الأخير : - ماذا بك ؟
فرد الحلاق اننى أبحث عن
المقص .



من بين هذه الأطباق الستة يوجد إثنان فقط متشابهان هل عرفتكما ؟

المتشابهان

المتاهة

ابتكر «بكرى» جهازاً يمكنه من الانتقال من مكان إلى آخر.. ولكنه وصل إلى الفصل دون حتى أن يضع ملابسه.. فهل تستطيع معرفة أي الطرق سلك «بكرى»؟



زلاجات الرمال

إن لعبة التزلج في تقدم مستمر، فلقد وجد عشاق التزلج طريقة جديدة لممارسة هذه اللعبة فوق الرمال على التلال الرملية. وذلك عن طريق عجلات كبيرة. ولكن قد يحدث وتمتلي العجلات بالرمل عندئذ لا مفر من السقوط..

الطبق «الطائر»، يسير على عجل

ليس من الطبيعي أن تتسوق وأنت ترتدي بدلة فضية اللون، وتركب طبقاً طائراً يسير على العجل.. وحتى سكان مدينة «بوردو» الفرنسية، قضوا وقتاً طويلاً، حتى تعودوا على هذه الشخصية العجيبة! إلا أنها أصبحت أخيراً إحدى معالم الجذب الأساسية في المنطقة!



محاولة السحر.. وسرقة



ليتني أعود بطلاً شجاعاً مثل أميام
القروسية القديمة !

مكتبة
مدينة البط



0.7214

تبطوط ! بالضببط الشخص
الذي أريده الآن !

عم' ذهب !



آه !

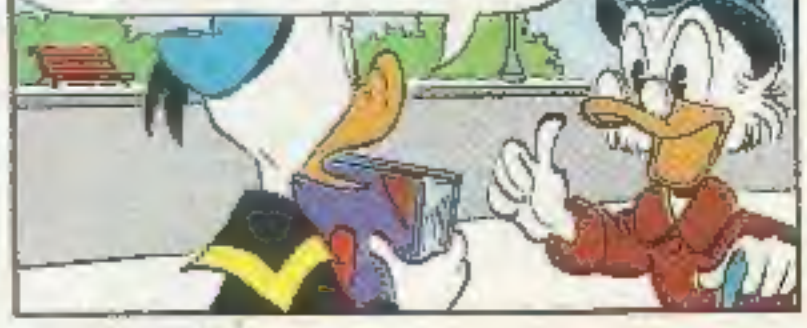
آه !



عندي من يراقب الساحرة سونيا وعصابة القناع
٢٤ ساعة يومياً ! لكن من باب الأمان اذهب إلى الخزنة
وافتح عينيك لأي شيء مريب !
حسناً ! اعتمد على
يا عم' ذهب !



إذهب مباشرة إلى مكتبي ، وراقب الخزنة
أثناء ذهابي إلى نادي
المليونيرات !
ولماذا تشعر بالقلق ؟
أليس عندك مخبرون
يراقبون الساحرة واللصوص !













تتمتع بالأداء الموسيقي المتميز مع

CASIO

كاسيو

مايسترو AT-1



الجهاز المثالي لعزف الموسيقى الشرقية والعربية
٦٦ مفتاح - ١٠٠ آلة - ٥٠ إيقاع تشمل الآلات الشرقية
امكانية لتسجيل وإمكانية التوصيل مع أجهزة أخرى بنظام M.I.

خرج سمع ٦٥-٨١

الأرج المثالي TK-120



٤٩ • مفتاح حجم كيبورد
١٠٠ • آلة ١٠٠ إيقاع
٢ • سماعة ستريو



٣٧ • مفتاح ١٠٠ آلة
٣ • نمط موسيقى ١٠٠ أعلى
شاشة كبيرة

خرج سمع ٥-١١



٣٧٠ مفتاح ١٠٠٠ صوت ٢٤٠ نمط موسيقى ٥٠ غنى مسجلة

الوكلاء بمصر شركة كايرو تريدنج حلقة وشركاه

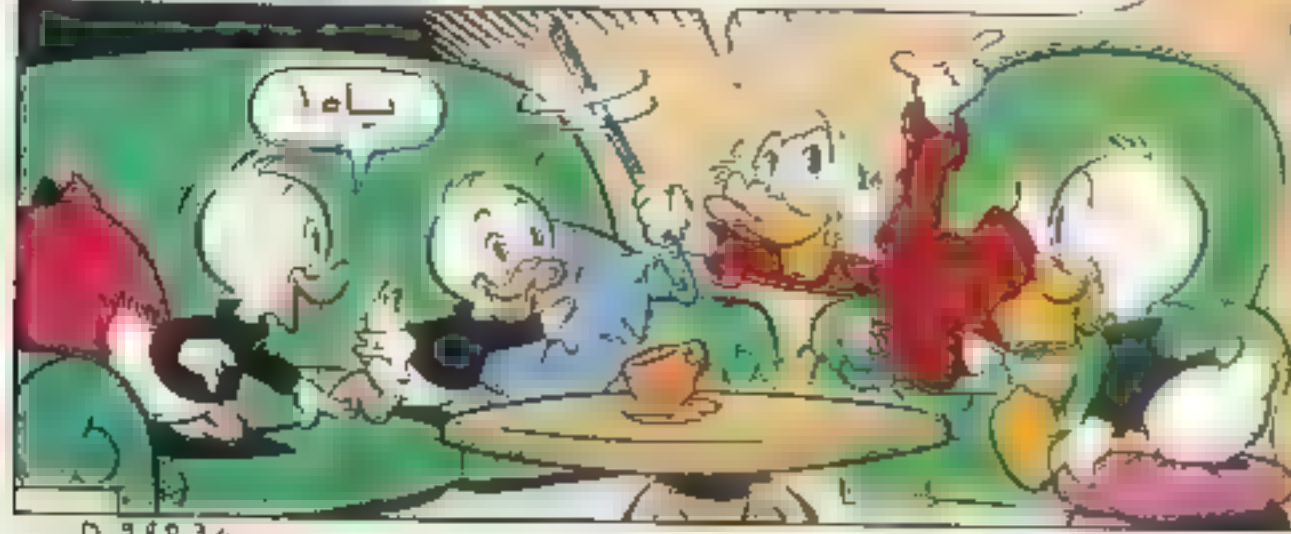
عند حق السند بمصر استأجر ٥٠ ٧٦١
رأس بل ٣٦ بر مصر والجلد بخوار بنك مصر ٠٢٤٨٩
عند عتبه السند بمصر استأجر ٥٠ ٧٦١
مصر بمصر ٥٠ ٧٦١
٣٦ ٧٦١
٣٦ ٧٦١

المهر ٥٠ ٧٦١
٥٠ ٧٦١
٥٠ ٧٦١
٥٠ ٧٦١
٥٠ ٧٦١
٥٠ ٧٦١
٥٠ ٧٦١
٥٠ ٧٦١

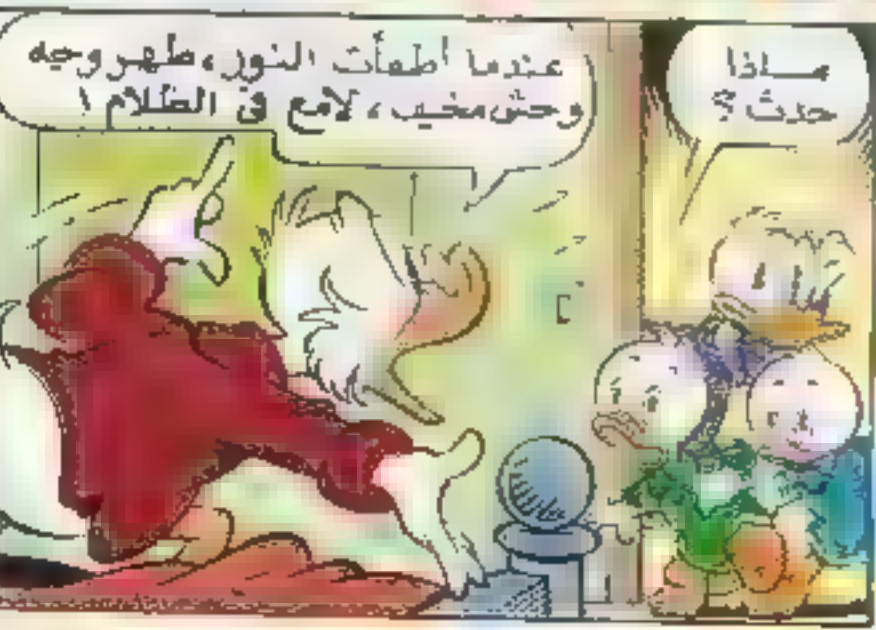
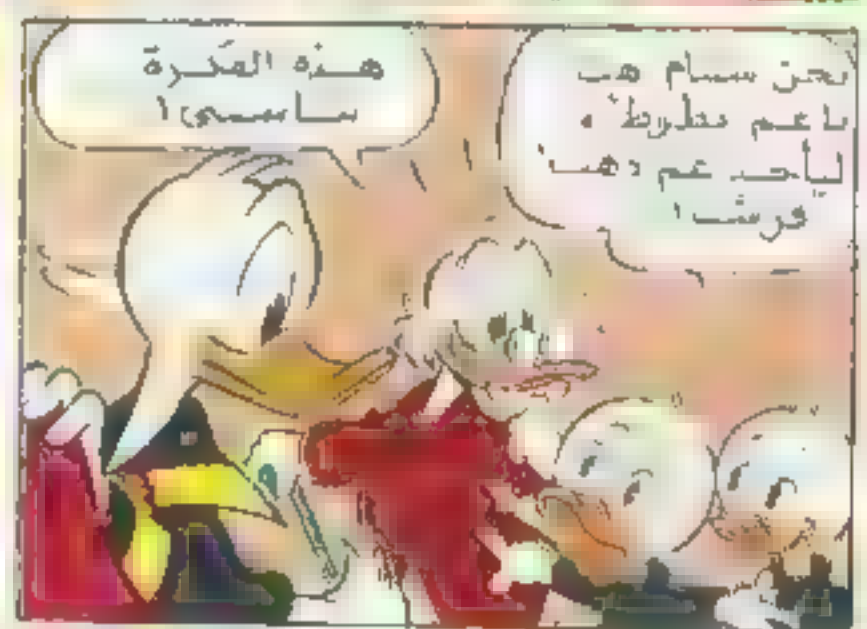
وهكذا كان الكتاب الجانحة ورائي فلم أجد سوى النجوم إلى مدينة الأشباح للجمعية منها!

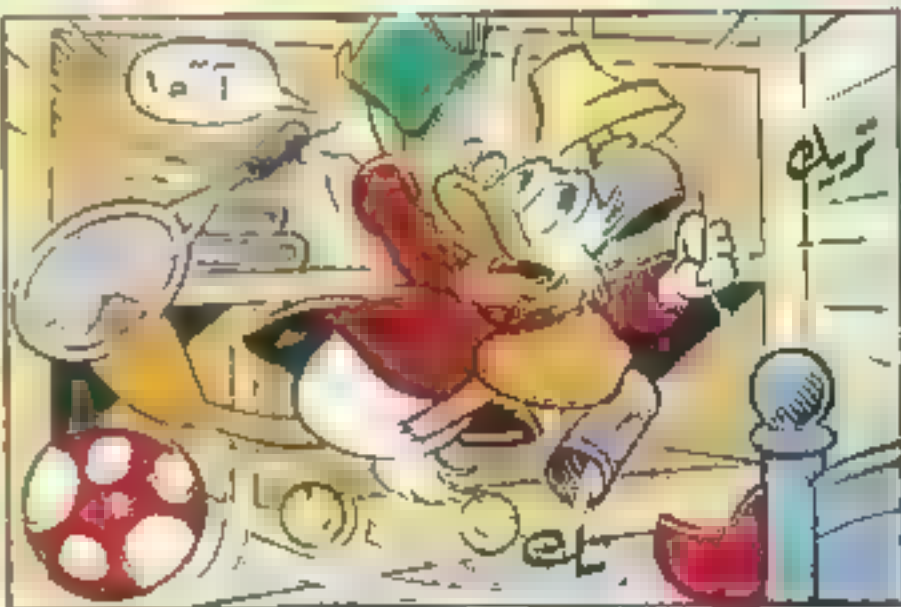
مناويف منزلية

عزبة عم ولست معار
ظا اءاه ساء في مس
عمر عوط



0 98234







أولاً نعلق عذبة
لصحت المزعجة

إهدأ
يا عم
ذهب



عم ذهب ماذا يحدث؟

السيارة!
وهو يشتمها صبي
آآآه!

هاهاهاهاها!



ثم بأحد الصلصال
من رقبتي!

آه! إنه لزج!



ستكون الأريكة
المنفعة أفضل!

لا! انظروا!
عبدنا فكرة
أفصر!



أما الثعبان
والعناكب
فهو من
المضاطة!

أرى هذا الآن، لكن أعصابي
توترت! لن أتمكن من
النوم في عروبة
الربع هذه!



ولفك

لم أتوقع أن تكون عروبة
أولاد صغار أكثر رعباً من مدينة
الاشباح!

YOA, XX

فائز حتى الآن

وہو یو ظفر؟



!o!o!o!o!



GOLDEN SHOT

جولدن شوت

قديم

هدايا صيف ٢٠٠١

براي ستيتن + ذراع



هدية +

بالنقد
والنسيئة

العب واتسل وكنان خذ هدية من جولدن شوت

• القاهرة ٠١٠٤٨٤٨٣٠٤ / ٥٨٤٥٥٧٦

٦٦١٩١٥٠

• الإسكندرية ٣٥٨٥٤١٥ / ٠٣

• المنصورة ٠٥٠١٢٤١٠٦٩

• بورسعيد ٠١٠١٤٦٦٠٥٨

• المركز الرئيسي ١٢٧ شارع بورسعيد - بورسعيد
• فروعنا في: بورسعيد - دمياط - شبراخيت - شبراخيت - شبراخيت

سكوتر

هدايا الصيف

فيه قراميد وسوز...

وبيمشي بالموتور

عجلات - اوان - بة

سبيد آر SPEED R

للصغار والكبار

• أركاديا - محل رافكو - الدوا الثاني - تم ١٦ - تم ٩٠٩١٦٥٧

• البر ٨: شارع حسين محمد علي - تم ٥٨٥٣٠٨٦٥

• بورسعيد ٠١٠١٤٦٦٠٥٨ - تم ٥٠٩٠٨٠٢ - محل ١٧٤٢٥٦٤

• مصر الجديدة ٢٩٥٠٤٦٩ شارع الجيزة - تم ١٣٤٤٣٢٠٠ / ٦٢٩٤٨٢٧

• المنطقة: محل كامر ١٤٦ شارع طريق الخطاطي - تم ٢١٤٤٨٩٥

• الإسكندرية: شركة سمسم / ٢٠٥ شارع مصطفى كامل - تم ٥٠٩٠٨٠٢

قدم السعد



نعم تنم... عمة منك... فربما... من يشترها...

بيدو! أنتك لطيف جداً يا بندق! الشخص الذي أحب التحدث معه!

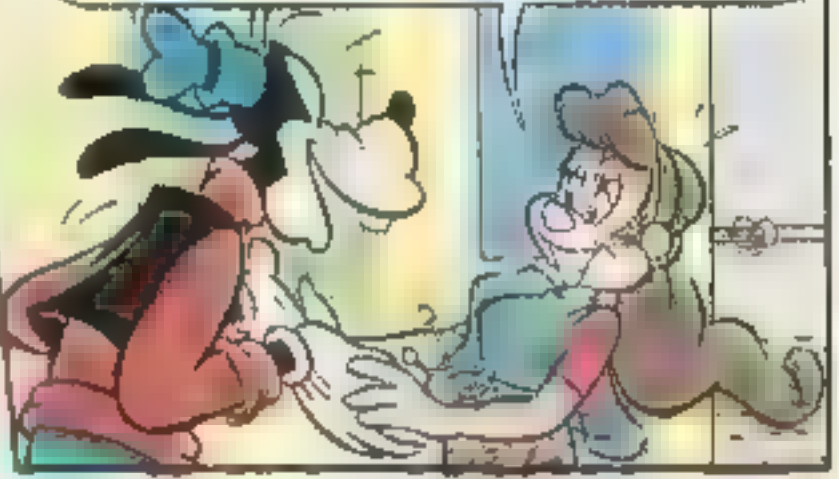
هذه هي استنار زبيبة... من أفضل معلمي الرقص هنا!



لذلك سأكون صريحة معك... أانسبة للرقص... ريتك و...



صحيح!! ... سيكون مش... مشموش... أيضاً! هدا رأي! ... ربيبة... دلعاً تقدر... إمكانات التميز... تعلمه! وللعلم... تمن... الدروس... توقعه في... لا أسبوع!



اطمئن! يمكنك العمل هنا كبائع أحذية مقابل دروس الرقص! موهبة مثلك يجب ألا تضيع!

أه قرعة؟ لكن الشاطئ... بعيد و...



اسكني يا عزيزتي! ولا سيسمعك!

الذي يحدث يا ماما؟ ذلك الشخص لطيف لا يتفق حتى لمشي! ولكن يتعلم للرقص أيضاً! كان عدد الدروس!





ألا ترين "زبيبة"؟ عندنا القدرة على إعطائه ثقة بنفسه حتى يدرك كل إمكانياته!



لا! لن تعلّميه! وفري له السد المعنوي فقط وأنا سأتولى تعليمه!



لكنه لطيف! وفادمت تقولين أن عمده إمكانيات، سأحاول تعليمه!



آ. نريد أن نروحي لتحدث على إصراد ولا حتى... آ. سقم أفضل طريقة لإبراز مواهبك!

يمكنك قضاء الوقت في بيع لأحذية وغداً نبدأ لدروس!



هيا نبدأ لدروس فوراً!

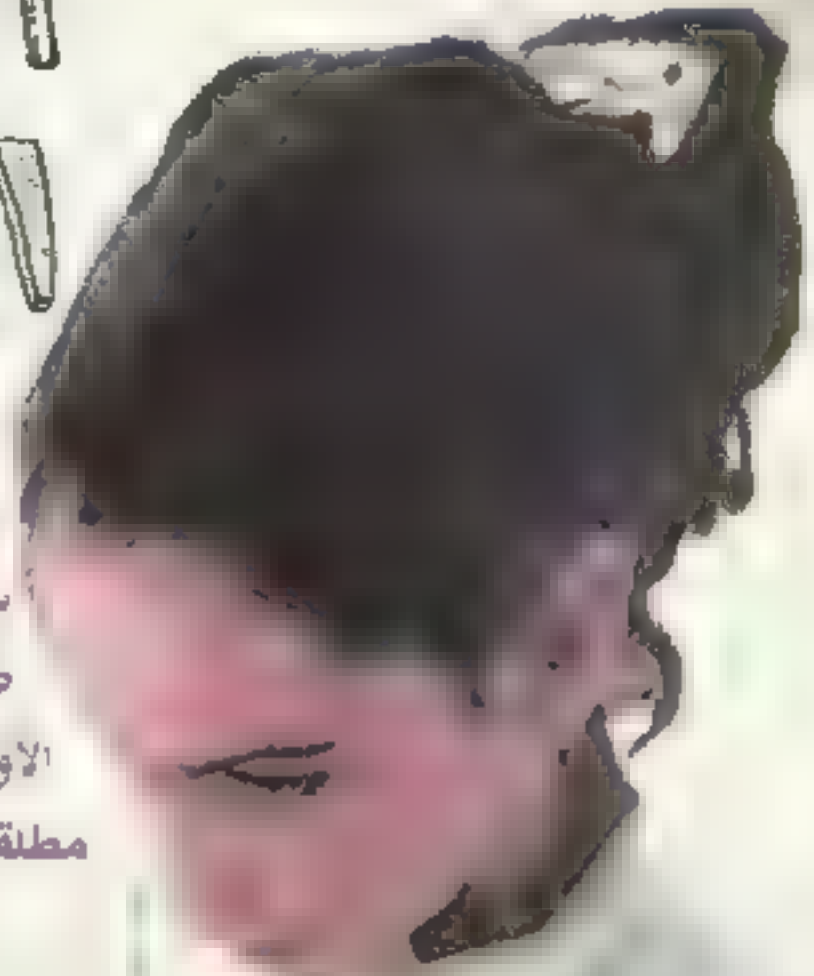


هاها! نحن مسروران لأنه حصل على فرصة للتعبير عن آ.. مواهبه! لهاهاها!

ما الذي يضحككما؟

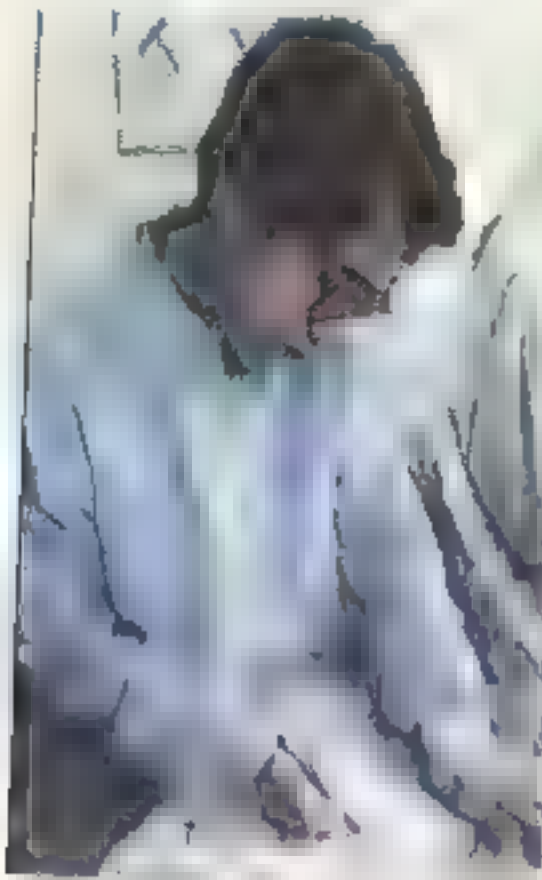
النجحت في الحجر!

هذه فكرة حميدة لقضاء وقت الفراغ
وتحري العمل تحريرتها في مدارس
بعض بلاد حيث يوجد ورشة للنحت،
صمم نشاط لمي بمقترح، ويقف
الأولاد بهمة حول الأحجار التي يحتويها
مطلقن العنان لخيالهم!



٢٠١٠

بدأت، نيرمين، - وعمرها ١٠ سنوات في
تحت تمثال الفتاة التي تجفف شعرها، منذ
شهور.. وهي مثل بقية زملائها تعرف أن
النحت يحتاج إلى صبر من أجل الحصول على
أفضل النتائج. والمجموعة كلها تذهب إلى
ورشة النحت كل أربعاء.



يبدأ «نادر» في رسم
موضوعة على الورق،
أولاً، حتى ينقله لعمل
تحت على شكل رسم
بارز، أو يكون رسماً
للنحت الثلاثي الأبعاد
فيكون أمامه شكلان:
رسم أمامي ورسم
جانبي وبعد إتمام
الرسم ينقله «نادر»
على كتلة الحجر
بالفحم.



الآن تقوم «صافي»
بحفر الحجر، بالتدريج
عبر كل شريحة منه،
بواسطة الطرق بشاكوش
خاص على الأزميل،
ويجب أن تكون الشرائح
منتظمة ومحطوة من
الخارج إلى الداخل.

«ماجد» ينشر بالمنشار قطعة
الحجر التي يحتاج إليها ويشرح ذلك
فقال:

هذا النوع من الحجر يأتي
من منطقة لهر، واز، ويسمى
حجر من ماكسيم،
وحيث نستعمل أيضاً حجر
منطقة نهر «جار» وهو أكثر
اصفراراً وأكثر خشونة.

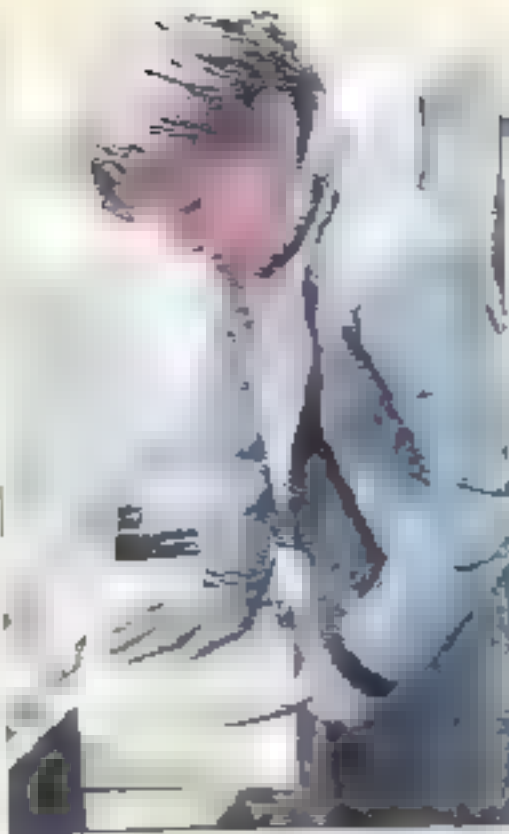


المدرسة توضح لـ «صافي»
كيف تحفر حواف الرسم بواسطة
الأزميل المدرج، وهذه الأداة تشبه
المفك المستكن (الذي له أسنان).



التمثيل

لجعل الحجر ناعما
تستعمل مبشرة خاصة
لهذا الغرض . وهنا نرى
طريق الذي ننحت
شكلا بارزا : أي أنه
نعمل على قطعة من
الحجر المسطح ،
سمكها بضعة
سنتيمترات ، ونحفر من
أجل إظهار الرسم
البارز .



سريعا ما يبدأ الشكل
المنحوت في الظهور .
ومن وقت لآخر تستعمل
رشة الأزميل في كشط
الحجر من
أجل تحسين
الحواف
الخارجية .



صبيا

كعاد السنجاب الجميل ينتهي .. إنها
مكافأة حقيقية بالنسبة لصاحب هذا النحت
. ناجي . لأنه يظن ننحت هذه الكتلة لمدة
شهرين . وكل نحت جديد يتطلب منه على
الأقل ٥ مرات من العمل الجاد ... لكنها
هواية مسلية !



عندما ينتهي النحت ،
يمكن تلوين التمثال أو
الرسم البارز ، لكن . راجي
لا يستعمل الألوان وإنما
يستعمل الطين ، بالوانه
المختلفة ، ويكون مخلوطا
بالماء ، وكلما ازدادت كمية
الماء يكون لونه الفاتح ،
ويضاف الخليط على الحجر
برأسية فرشاة تلوين .

التمثيل

«علاء» و «عماد» و
«فريد» في نفس الفصل ،
وتنفس ورشة النحت . وخطرت
لهم فكرة ، فاقترحوا على
مدير مدرستهم عمل تمثال
لتزيين فناء المدرسة .
وسرعان ما سينتهون من هذا
التصاميم الرابع الذي سيتوسط
فناء المدرسة .



ثم بدأت الدُور تبدو أحسن ...



هذاء رقص مقدس !
وأُسرع يَها لشاب !

أحيماً
فرمته !



يا بَني ! مهلاً
هذه كبر حذاء رقص موجود
عندنا !

يا بَني ! مهلاً



ليتني أكون في الرقص
أفضل من البيع ! لم
أبع شيئاً خلال
٤ ساعات !

لكن سوف الأخرية
لم يكن نشيطاً ...



أيتها لأحبق هاتان فردتان قدم يسرى !
سأذهب لشراء من محل آخر !

كبر هذاء ...



.. عصير العنب ! يقدمين مثل قدميك ستكونين
بطلّة العصور في الحال !



زيت يكون أفضل لو اخترت هوية (ههه)
تناسب حجمك، مثل ...



تري ما الذي يذره امام و باب لهذا
لشخص الطيف ؟ بالتأكيد لا يحتاجان
إليه في عمية البيع !



أرجو لا يكون فشلي في البيع سيياً
لطردي من الدروس !

طمان يا سدي ! وتعال مبكراً من
أجد الدرس !







مستشفى
مستشفى

مستشفى
مستشفى

جان وقت
العمر لجادا

سديك امارايك في بعض
الدروس قبل وصول والدتي؟
سيكون سرّاً بيننا!



يا ه كان هذا آخر كوب!



وفي ليلة مصرية

أهدسي يا سديك
ان تحاول



متأسف اكل ما يمكن التفكير
فيه هو لايس كريم!



وفي ثاني لقائه

تحليل نفسك
كالعزل برفقتك
هد منك
هد ب سديك؟



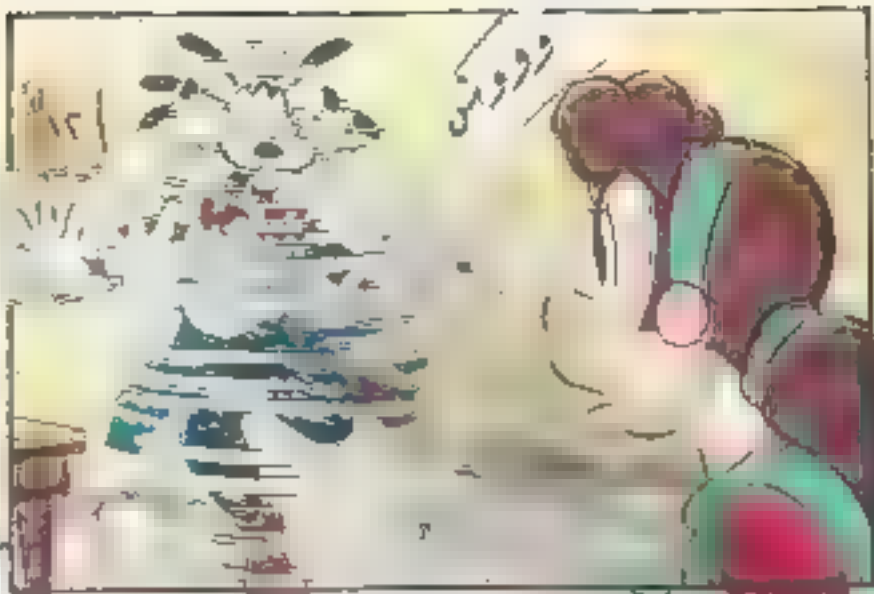
لك لم يبق كثير العيمه
فادم والدك يري ان
مستعد سنمريه

ليتك تعرف حقيقة
بحرب مرة حيرة؟



وآخر

رمعه ان لا فهم مبرورة يا اكون
فهم في بانه شب ب رقصي
ليس رقصا



من و با لایه های عمیق ت
شرکت میسازم

مکمل تری کردن عسل برمدان فقط اسجده
کد سی سرکش لای تم یکنو دروست میهم

سند نقد
فیتسین

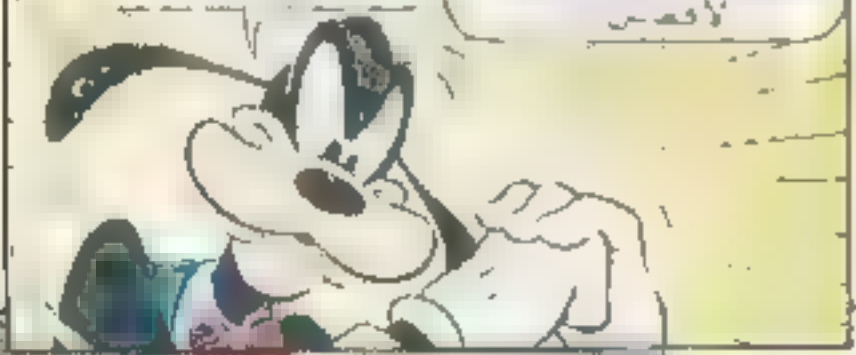


میرا خوبی یا نه - تم حشر
مال صاف میو میهم غصه
فرصت سرکش



ویرا لمرید
بعب

ویدارها برید ن
سند - ساق م میهم
لاقص



و لای تم - فشانم لمر شعرون
مکم مکر لمر هویج عسدا ترقهوسم ؟

لمرسد ؟ هاد یعنی ؟

دورک یا ریسنه
تموای عسه



لما لعا لعا لعا







كانت ملائحة ردت

يا ه! رقصك رائع

نعم 'فعلًا'

أنت لم أخرج به صبية
تستلم خطواتي.



صعب سترقص ربيبه،
و لكن الجميع يعرفون انك
لحاح لعش'

لا تخرجينا يا ربيبة 'الى
أتحمل العزيمه'



من فضلك يا بندق ، سريديك
ب تظن معنا ، كرفص وليس
كانت 'يا بندق' الحصة بعد ذلك

مدرسة رائعة 'الأهنة
لؤلؤة يكر 'صباحها
مقدرون في كل شيء



ثمة كل تبتك لمحات
لعمركي لردع
العبث'

العبث 'رجع هههه
هات كيد سبب
الدوس'



لا شكر* لرقص لم يعد فيه
تحدي كافى لموهبي!

لكن سأحارب نفسي في تعرف على اليبسوا
هل عندكنا مهارة تعصمه؟

أكسي ألفا كياس المجانية

كرانشي
EXTRA

بطاطس

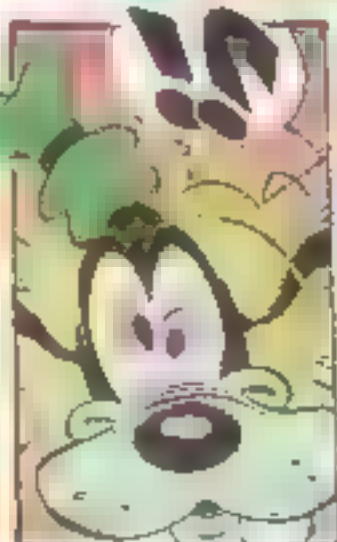


=

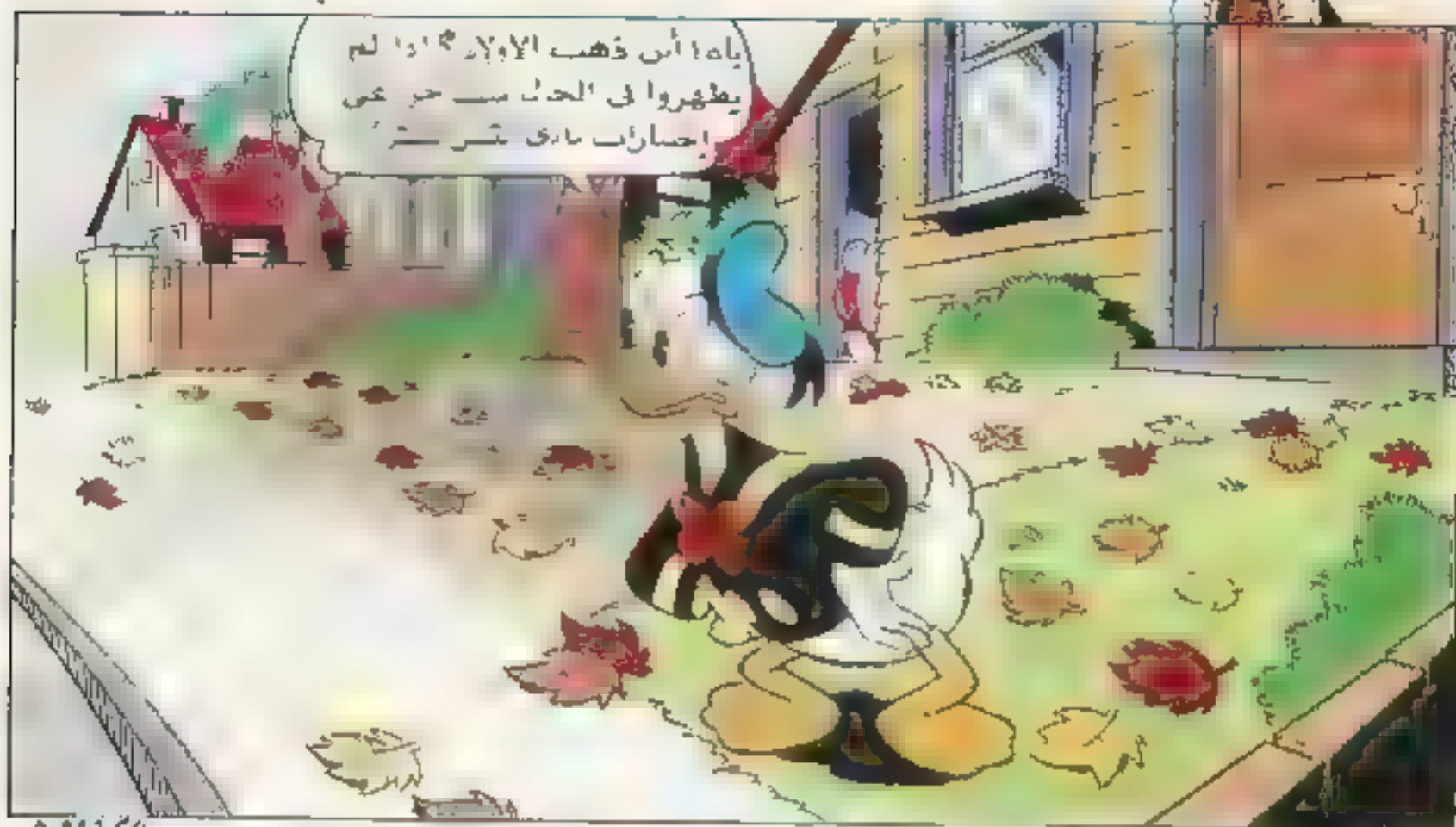


استبدل الكوبونين رقم ١ و ٢
من أقرب محل يبيع كراشي حجم ٥٠ قرش

صراحت زقزق



الأسرة الطنانسية



٥٠٩٢٥٤







آن ن أولاد أريد منكم الحب
مع الكلب بالقرب من جدكم ،
تساءل بشغفه بالحبس!

ههنا!



لا أعرف هذا كنت
سأفعل بدون يمينهم!

... صور!



استعدوا و...



ما الذي تفعله ؟
كنا نصور المشهد!

أعرف! (عجوز) كنت فقط
أنصرف لشكر طبعي!



أوقفوا التصوير!



صباح الخير، تفضل ليدي ربي
تستعيبين " يمينهم " ليس هناك فصل!

لكن عند عادية
تستعيبين ..

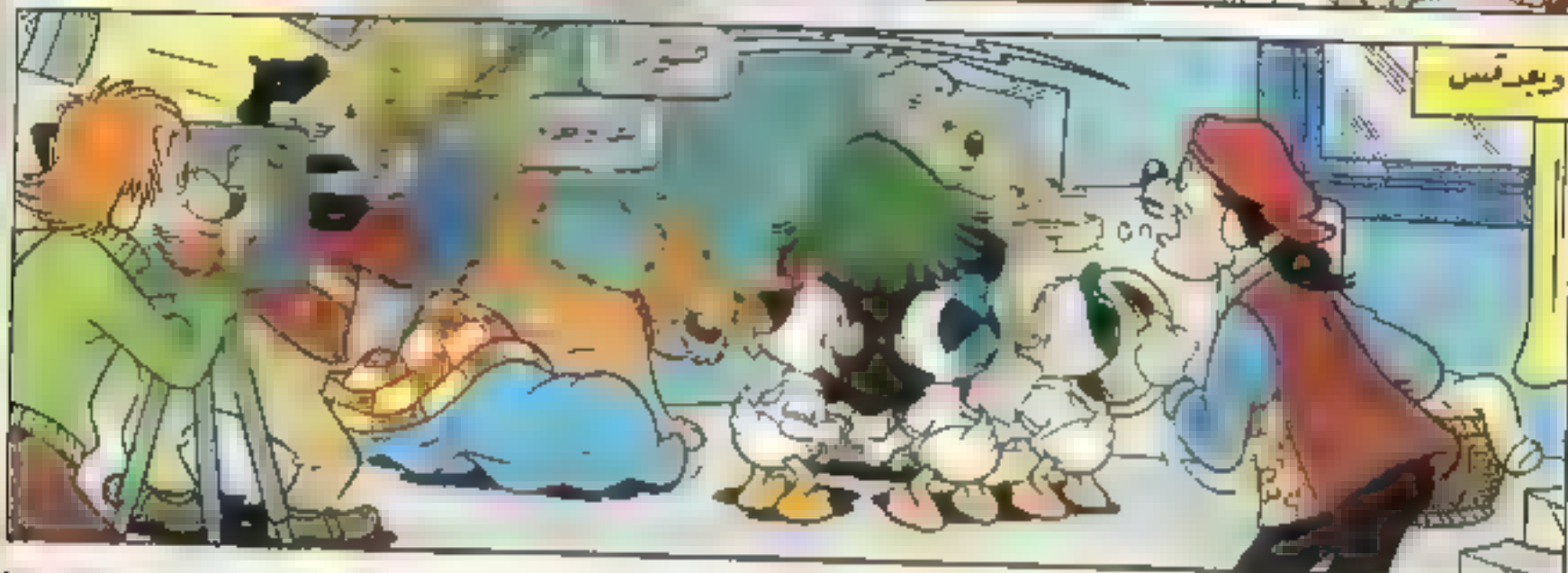
آآه! إقطع!

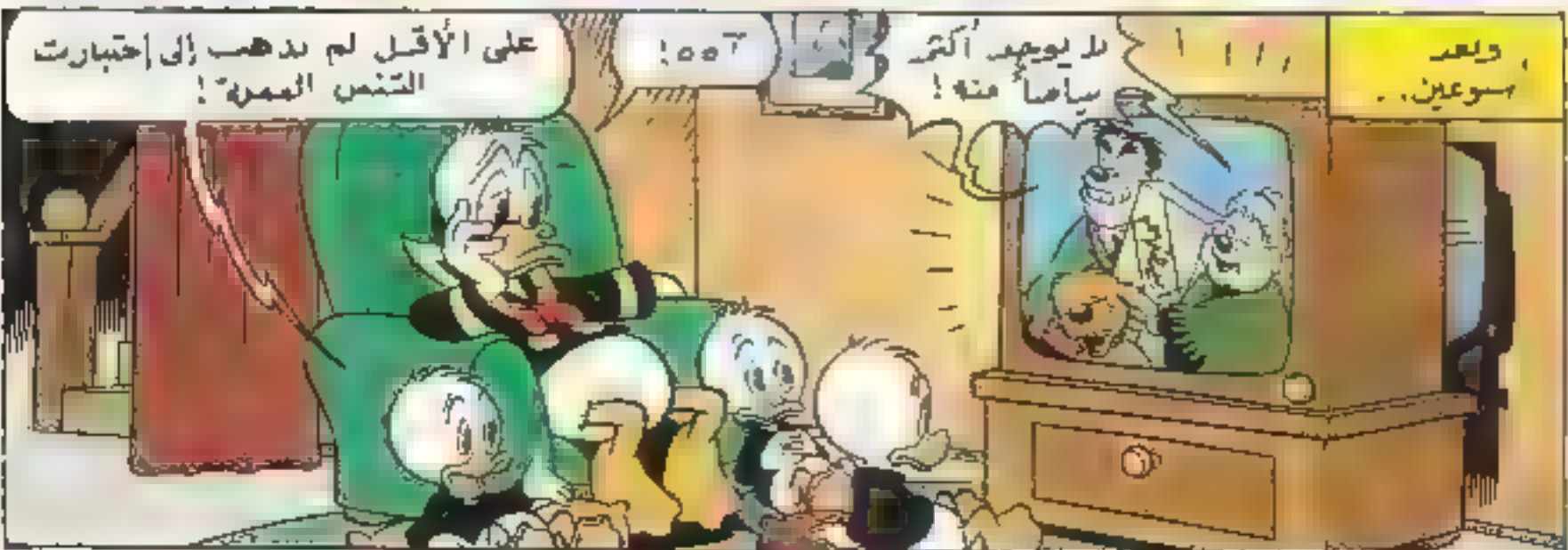


لشهاد سيكون احضر بدون شخص! أحقق
بحقوق غير لزحاج! رحوك تعهد.

آآه!







الصديقة: رضا محمد عبد الله
الجيزة - وفازت بمجلد ميكي



أفراح البادية



حل العشابهار

الطابق رقم ٢ ، ٥

الصديق أحمد محمد سري
بنى سويف - وفاز بثلاث قصص

الفائز الثاني

أنا فنان

أنا كاتب .. أنا شاعر .. أنا فنان
أرسم بحراً .. أرسم قمراً
أرسم أشجاراً .. أرسم بستان
أرسم زهراً .. وأرسم ورداً ..
أستعمل فرشاتي .. والألوان ..

أرسم شمساً في لوحة ..
أرسم أطفالاً يلعبون ..
تفرح .. تشهدوا بالأحضان
أحب كسبتي .. وأبي ..
وأمي تغني رقصي بحنان

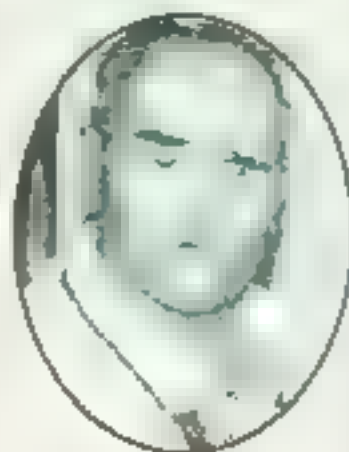
ونجـوم تزهو بالنور
أرسمها .. في سماء كاليلور
تضيء لأرضي وأخواتي
تضيء حياة الإنسان

الصديق محمد عادل عبد الكريم
الإسماعيلية - وفاز بقصتين

الفائز الثالث

بطل المانش

رجل عبر المانش، وهزم المستحيل، .. كتاب قرأته
عن بطل السباحة العظيم، عبد اللطيف أبو هيف، ..
والذي توج أخيراً، ببطل القرن، في السباحة، ونال
أعظم جائزة على مستوى العالم ..



ولد بالاسكندرية، وتعلم السباحة
من الصغر .. حيث كان يتدرب
يومياً ٧ ساعات متوالية .. حتى
برع بالفسوز بالمركز الأول في
جميع السباقات العالمية .. كان
مثله الأعلى بطل السباحة .. حسن
عبد الرحيم، جندي البحرية
المصرية، الذي نجح في عبور
'بحر المانش' ثلاث مرات ..
وعلى مدى سنوات طويلة برع

المبحرون المصريون، وعرفوا في العالم بتعاسيح النيل ..
ولقد ظهرت أسماء كثيرة، برعت في هذه الرياضة، منهم
'عبلة خيرى' ١٣ سنة والتي فازت بعبور 'المانش' ..
ومنهم: 'مهد زيتون' .. و 'نبيل الشاذلى' .. و 'شادية
الراغب' .. و 'سحر منصور' ولكن 'أبو هيف' كان
أفضلهم على الإطلاق .. فقد كان البطل الوحيد الذي
استمر على عرش البطولة نحو ثلاثة وعشرين عاماً
متوالية ..

هيلي

نصير عن مؤسسة

دار الهلال

لاصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة

مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

نسيم غنم

سكرتيرة التحرير

صلاح زنباع

محمد عدنان

عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي ٨٤ جنيه
في ج. م. ج. تسدد مقدما نقدا او
بحوالة بريدية طبر حكومية - البلاد
العربية ٥٠ دولارا - اوربا وآسيا
والعرب ٦٥ دولارا - مريك ٧١ دولار
بالقوى دول العالم ٨٥ دولار

الخدمة تسدد مقدما بشيك مصرفي
لامر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى
عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

مهر الساحة في الخارج

المغرب ١٥ درهم - تونس
١٠٠ دينار ، الجزائر ١٢٥ دينار

الإدارة القاهرة ١٦ شارع محمد
عمر العرب بك - لعيندين سابق
السيدة زينب
ت ٣٦٢٥١٥١ (٧ خطوط)
لمكانيات ص.ب ٦١ نعتبة
القاهرة الرقم لبريدى ١١٥١١
تلفرافيا: المصور القاهرة ج. م. ع.

تلكس: 92703 Hval UN
فاكس: ٣٦٢٥١٦٩

/ Mickey 2101 - 26 July 2001

© 2001 Walt Disney Company

الصديقة: يسرا نعيم محمود -
الاسكندرية - هازت بقصير

شيرة برعة

أجازة سعيدة!!

مر صبح نك بيوم.. زفت إلى صديقتى بشرى نجاحى.. قلت
مر صبح عل ألف مبروك لك.. قلت تريد أن نلعم شيد
نم حدر لاجزة.. قلت هناك تدريبات فى الالعب الريسية
... سبب لقريب منا يمكن أن نقضى اليوم هدا فيه
... حاف كبرة.. وقاعة رسم لتصميم لوحات فنية، وكثير من
... لاشطة المناسبة.. التى يمكن أن نقضى معها يوم
... صوية.. رحبت بانفكرة.. ودهنا سوبا.. تعرفنا على
... وصدق جدد.. كل يمارس هوايته كما يرغب.. سواء
... أو الرسم، أو الكمبيوتر، أو مشاهدة بعض الافلام
... بحقيقة أنتى لم أكن اعرف قبل ذلك مكان المركز.
... لاشطة الموجودة به.. والتى قصينا معها أياما طيبة
... حريتا

أخبار طريرة

فارس نهر الشهير سيد قشطة أعلن أمام جموع
مسترجين والمتفرجات، من الاولاد والبنات.. اثناء
تدوله كمية كبيرة من الطعام فى فمه.. انه
لن يشرب من ماء النيل بعد ان شاهد
الفرود وهى تستحم فيه.. وبعد رأى
بعينى راسه ما يلقى فيه من مخلفات،
وموتات تصر بالهوى آدمين، قبل أن
تصر به هو شخصب.. وسوف يكتفى
بشرب المياه المعدنية المثلجة



الصديق: نور الدين عبد الله السدوى - القاهرة

EGYPT



شيرة
طبر مرمى

من الصديقة: سارة صابر فائق بورسعيد



Nestlé

Nesquik®

ألا تشرب شيئا...
مما في لك ماء



Nestlé
Nesquik



ابحث عن كلمة السر

ش	م	ك	ن	ل
ك	ق	ل	ج	ة
ن	خ	ح	ة	و
ي	ل	ع	ب	ة
م	ل	ك	ب	ك

اشطب كل الحروف التي تكون الكلمات التالية
وردة / شمس / نبتة / بحلة / مركب

PRÉSIDENT

٨ قطع ٤٠ جم
8 PORTIONS 140 gms.

بريزيدنت

INTERNATIONAL BRAND OF ICE CREAM
AND FROSTING FLAVORS
مطابق مع المواصفات العالمية
والضمان (١٠٠٪)



الكسب



مع بريزيلان ...

جوه العلبة متلاقي كوبون تكسب بيه...
أجعة كمبيوترو آلاف الوجبات مع رجاء كنتاكي



هذا الموقع هو مشروع مشترك بين مؤسسة العربية للتعليم الإلكتروني ومجموعة من الشباب العرب المهتمين بالثقافة العربية والتكنولوجيا. الموقع يوفر محتوى تعليمي وثقافي عربي عالي الجودة، ويهدف إلى تعزيز الهوية العربية في الفضاء الرقمي. جميع الحقوق محفوظة © 2023

ميكى



ميكى ماوس © 2001 - 24 July 2001 - 24 July 2001 - 24 July 2001

الروايات المصورة الجديدة
محبوبة شباب العالم
العربي من مشرقه
إلى مغربه

١٠٠ جنيه بس

كل يوم تلعب
كل يوم تسهر
كل يوم تتخرج
أو أي حفلة تدخل

بـ كـوول كـارـد
من
"دريم پارک"

- اشترى كـوول كـارـد الذى عليه اسمك وسورتك من على باب دريم پارک أو دريم لاند المينكس (٣١) ش محمد كامل مرسى - متفرع من البطل أحمد عبد العزيز - عمارة قناة السويس
- تدخل بيه أى يوم وأنى وقت طول أجازة الصيف
- ليك دعوة مجانية لواحد من أصحابك لقوة واحدة
- تلعب كل الألعاب وتدخل وتستمتع بكل الحفلات
- ممكن تشتريه نقدًا أو بالقسر كارد
- ليك ٢٠ جنيه على حفلة عيد ميلادك فى دريم پارک
- وكمات ليك دفتر كويونات بحد ايا وتخصيصات قيمة

وكل ده بـ ١٠٠ جنيه بس
معقول ده؟!



Bahgat
GATE
مجموعة شركات بهجت

مجموعة شركات بهجت

PEPSI

مبنى ٦ أكتوبر - دريم لاند
إتصل الآن على رقم ٨٨٧ - ١١/٤٠ (خط)
فكس: ٢٠٠٩٠٢ (٠١١)
<http://www.dreamparkegypt.com>

أو رقم تليفون: ٢٢٨١٢٢٢/٦/٧ - ٢٢٨١٢٢٢ (١٥ خط)
ش محمد كامل مرسى - متفرع من ش البطل أحمد عبد العزيز
عمارة قناة السويس - المينكس - القاهرة